

Palazzo Ducale di Mantova

FRANCESCO MARIA RAINERI

detto lo **SCHIVENOGLIA**

NETTUNO SU CAVALLI MARINI

olio su tela, cm 234×164

21 febbraio 2020

Nasce a Schivenoglia (MN)

il 2 febbraio 1676.

Allievo di Giovanni Canti?

**Nel 1753 è nominato direttore dell'Accademia
di Belle Arti di Mantova, creata nel 1752.**

Muore a Mantova

il 28 febbraio 1758

Nell'Ottocento, il gusto neoclassico
condannò la sua arte
giudicando «**riprovevole maniera**»
quella dell'artista



MiBACT



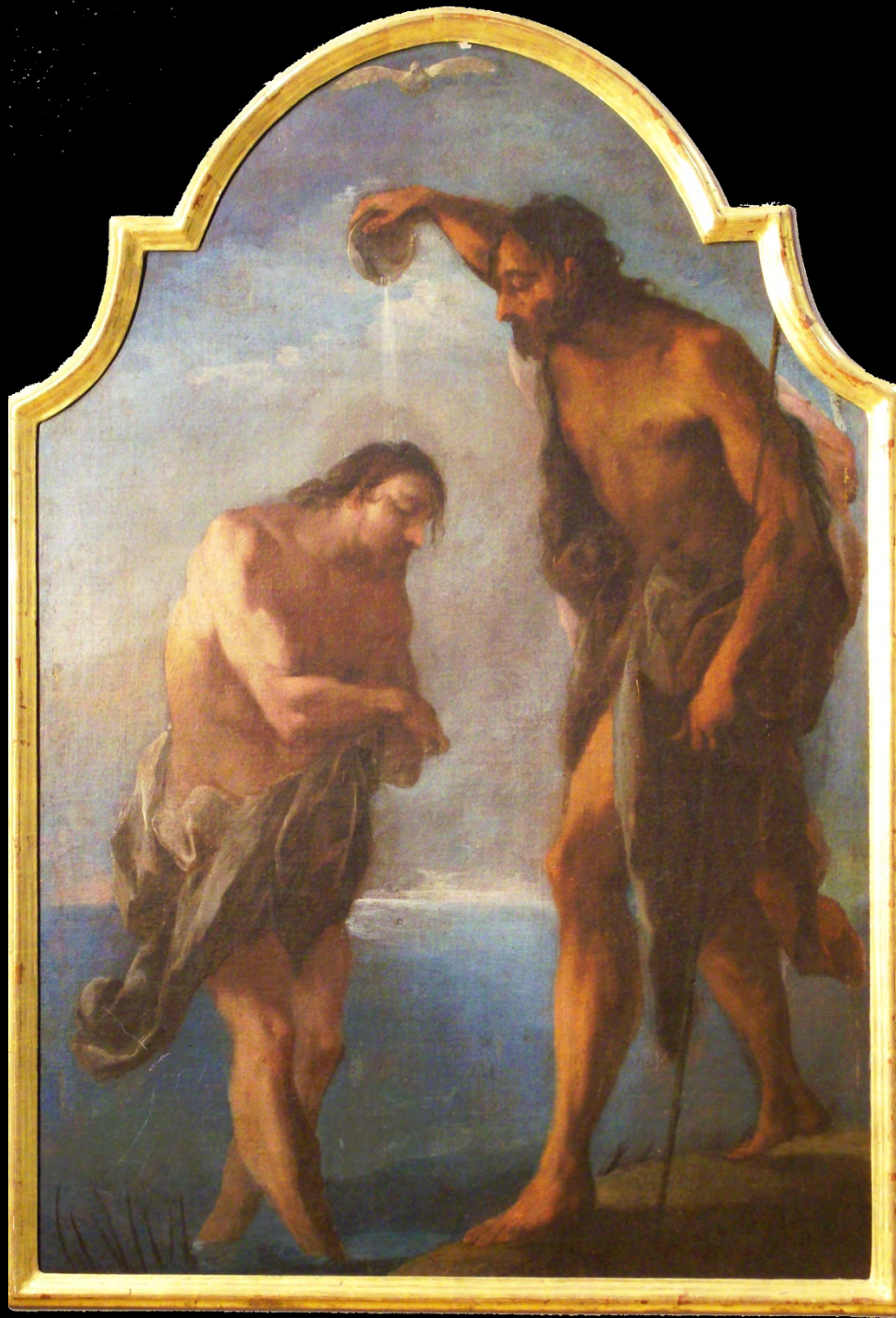
Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

acquisto coattivo ai sensi
dell'art. 70 del D.Lgs.

42/2004



Mantova,
Palazzo Ducale,
*San Giuseppe in
gloria e due santi,
da Santo Spirito*



Mantova,
Museo Diocesano
Battesimo di Cristo,
da Serravalle Po



Mantova,
Museo Diocesano
*San Carlo Borromeo
e san Francesco,*
da Serravalle Po



Schivenoglia, chiesa di San Francesco



Begozzo di Palidano, villa Strozzi



Begozzo di Palidano, villa Strozzi



**Begozzo
di Palidano,
villa Strozzi**



Mantova,
Museo Diocesano,
Giuseppe Bazzani,
*Ritratto dell'abate
Ramesini Luzzara?*



Ratto di Europa, già Mantova, palazzo Di Bagno,
ora collezione Cavallini Sgarbi



Caduta dei Giganti, già Mantova, palazzo Di Bagno,
ora collezione Cavallini Sgarbi



Hendrick Goltzius, *Fetonte e Issione*,
incisioni del 1600 ca.



Mantova,
palazzo
Borromeo



Mantova, palazzo Cavriani



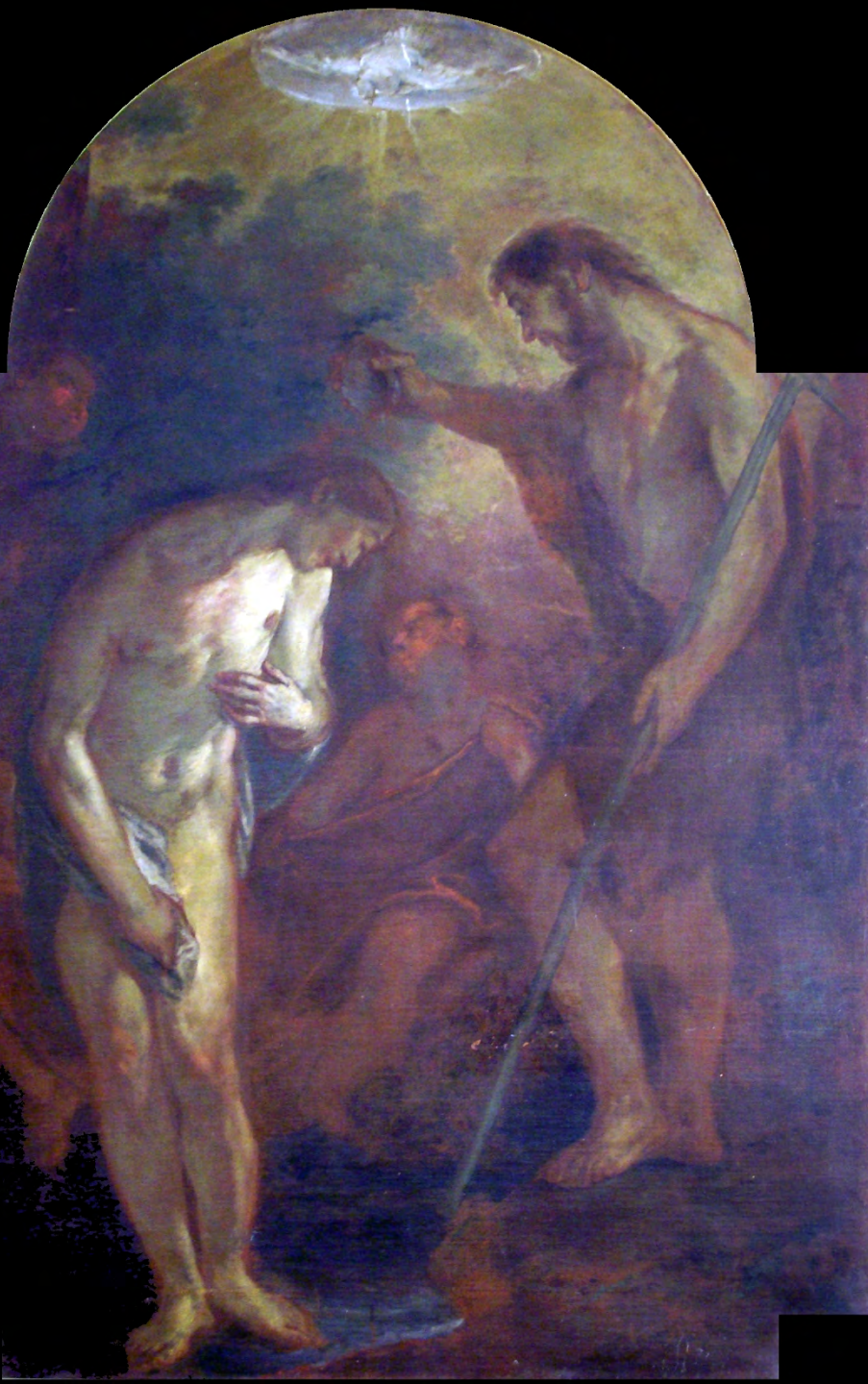
Mantova,
palazzo
Cavriani



Mantova,
palazzo
Cavriani



Mantova,
Museo Diocesano,
Giuseppe Bazzani,
*Il sogno di
san Romualdo*



Mantova,
Museo Diocesano,
Giuseppe Bazzani,
Il battesimo di Cristo



Barbasso,
chiesa
parrocchiale,
da Mantova,
San Marco